

Stichtingen zetten voor het eerst popmuziek op agenda week Bouk en Laid

■ VEENDAM - „Benijd hou t lopt” aldus Fré Schreiber, voorzitter van de stichting t Grunneger Laid. Samen met t Grunneger Bouk tekenend voor de nieuwe opzet van de jaarlijkse Dag: met tal van nevenactiviteiten uitgesmeerd over een culturele week (Van Ledderom).

Schreiber doelt met name op „wat nijs veur de jongeren”. In samenwerking met de stichting Dr. Blow staat namelijk voor het eerst popmuziek (de populaire groepen Plat en De Boegies) op de agenda.

Woensdagmiddag leidt Schreiber zelf de 'waarkwinkel' voor de bovenbouw van de basisscholen. Aan het dinsdag al vermelde programma moet dat van 30 september nog worden toegevoegd. Op de Middag van t Bouk wordt het begunstigersgeschenk gepresenteerd (het boek 'Berend Boksemrek' van Wim Faber) en de Dichtershörn van Krödde gehouden. Als omlijsting dienen laidjes van het Algemeen Veendammer Mannenkoor, informatiemarkt, ruilbeurs, De Boukenkist, kindershörn met poppenkast en films van het Veenkoloniaal Museum.

Literair

De slot-avond van de Groninger culturele week krijgt een meer literair karakter, in verband met het uitreiken van de Literaire Pries door gedeputeerde Gerard Beukema aan de dichter Peter Visser. Medewerking verlenen Kees Visscher, Ali Aukes-Roemeling (voordracht), Lianne Abeln, mannenkoor Albatros, Geri Sanders, Piet Bont (zang), Alex Staal, Bé Dijkmeijer (piano), een combo en De Boetenbaintjes (cabaret).

Bij de overhandiging van de K. ter Laan-Pries op 23 september aan Wim Faber horen als extra's het optreden van Törf en Jaap Nienhuis (met een spoukverhaal). Reinder Hiemstra werkt ook mee aan het literair café, waarin de komst van de Oostfrieze dichteres Greta Schoon onzeker is. Aan de

reeks te verwachten Groninger uitgaven mogen een bundeltje van Gé Klatter (voor ouderen) en een boekje met versjes uit tot dusver verschenen leespakketten voor scholen worden toegevoegd.

De globale begroting sluit met een bedrag aan inkomsten van 28.500 gulden. Daarvan is 12.550 aan recettes en 16.000 aan sponsoring geraamd. Als centraal punt fungeert theater Veenlust, met mede-organisator directeur Piet Bont in de letterlijke rol van Van Ledderom. Dat was namelijk de naam van een spullebaas op de Groninger kermis anno 1878, wiens naam nu het motto van de week vormt.

Bijzonders

Dat staat voor 'iets bijzonders' en 'dät wordt wat', maar ook voor 'het gaat raar' of 'een pak slaag krijgen'. „De manifestatie kan dus alle kanten op”, aldus de organisatoren. Vandaar, dat Schreiber ook „zo benijd is hou t lopt”. Maar in een reclame-boodschap van 111 jaar geleden meldde Van Ledderom al: 'niet twijfelende, of bij bekendheid van het publiek zullen den ondergeteekende aanzienlijke bezoeken van vereenigingen of gezelschappen te beurt vallen'.