

Magnetica en Zarkos 25 jaar op de planken

Van een onzer verslaggevers

ZUIDBROEK - "In het ziekenhuis wordt een oud kereltje binnen gebracht. De zuster vraagt aan hem of hij zijn pijp uit wil doen, wat hij dan ook met enige tegenzin doet. Daarna vraagt ze hem: Heeft u ook wat gegeten? Twee boterhammen, zegt hij. Heeft u vanochtend ook ontlasting gehad luidt de volgende vraag. Nee, zegt het oude kereltje, maar wel een fikse hagelbui." Zelfs in het ziekenhuis doet rasartiest Gerard Jonker (67) uit Zuidbroek nog ideeën op voor zijn grappen en grollen waarmee hij al ruim veertig jaar zijn publiek amuseert. De laatste 25 jaar doet Jonker dat vooral samen met zijn plaatsgenoot Elzo Nieuwold (45).

"Ik moet het een beetje kalm aan doen. Ben net aan een liesbreuk geopereerd. De krammen zitten er nog in. Die gaan er morgen uit," zegt Jonker. Vooral bij het lachen doet het pijn, zo blijkt af en toe uit zijn af gelaatsuitdrukking. De Zuidbroekster is vooral bekend onder de artiestennaam Mister Zarkos. "Ik mocht graag zarren en mijn vader zei dat ik een os was. Vandaar die naam," grapt Jonker, waarna hij er gelijk aan toevoegd dat deze uitleg flauwekul is.

Na de oorlog is hij begonnen met het schrijven van sketches en moppen. "Dat sloeg nogal aan". Hij kwam dan ook bij het Zuidbroekster cabaretgezelschap de Wijjoka's terecht. "Daar heb ik ruim 25 jaar mee gedraaid. Op een gegeven ogenblik had ik een goochelaar bij me met zijn vrouw: de Cartelly's. Daar heb ik een jaar of vijf mee gewerkt. Op een zater-

● Gerard Jonker (rechts) en Elzo Nieuwold, alias Zarkos en Magnetica. (Foto: Ida Mulder)



dag zeiden ze tegen me, dat ze de volgende week in Duitsland gingen werken." Van een bekende hoorde Jonker dat er een jonge goochelaar in Nieuw Scheemda woonde: Elzo Nieuwold.

"Het goochelen heb ik geleerd uit een boekje van Royco," zegt Nieuwold, die als Willy Magnetica te boek staat. "Die naam had ik ergens gelezen. De k is veranderd in een c, omdat ik de naam niet

precies wilde overnemen. Willy was gewoon een leuke naam. Achteraf bleek het niet zo'n goede keus te zijn. De naam is veel te lang. Je komt namelijk daardoor steeds met te kleine letters onderaan op het aanplakbiljet te staan."

Het artiestenduo, dat ook nog het kinderprogramma Popi de clown en agent Bullebak heeft,

treedt meestal twee keer in de week op. De vader van Nieuwold is dan chauffeur en verricht verder verschillende werkzaamheden, zoals het opbouwen en afbreken van het decor. Een echt dieptepunt hebben beiden niet gehad.

"Je heb wel eens een avond dat het niet wil. Zo waren we eens in een feesttent. Tussen ons en het publiek was een dansvloer, waar

geen stoelen stonden. De mensen zaten gewoon te ver weg," zegt Jonker.

Alhoewel Willy Magnetica en Mister Zarkos in het hele land optreden, is het duo nog nooit landelijk doorgebroken. Beiden denken dat de programmamakers en andere mensen in het artiestenwereldje uit de Randstad 'het hoge Noorden' te ver weg vinden. "Als je daar woont heb je veel betere contacten. Kennelijk is het te ver om hier eens te komen kijken. Tot Zwolle vinden ze het wel mooi genoeg," aldus Nieuwold.

Jonker heeft echter zijn televisiedebuut al achter de rug. "Dat was in Showroom. Eigenlijk wilden ze me daarin niet hebben. Ik was nog te normaal," aldus Jonker. Voor de luisteraars van Radio Noord is Gerard Jonker geen onbekende. Al zo'n tien jaar lang schuift hij aan bij de Stamtoafel. Er wordt, volgens hem, wel in de opnames geknipt. Zo wordt er bijvoorbeeld een voor de radio te schuine mop verteld, wanneer het publiek wat moeite heeft om op gang te komen.

Onlangs is er in Zuidbroek een comité opgericht, die het duo op 19 maart een receptie en een feestavond wil aanbieden. Beiden peinen er echter niet over om te stoppen. Jonker: "De reacties uit het publiek. Dat is wat mij beweegt om verder te gaan."